A ma chère CLAIRE CROIZA

DANS L'IMMENSE TRISTESSE

B. GALERON DE CALONE

LILI BOULANGER

R. 484. Fr. 2.–

SOCIÉTÉ ANONYME DES EDITIONS RICORDI
PARIS · 18, Rue de la Pépinière 18 · PARIS

Tous droits d'exécution, de reproduction de traduction
et d'arrangement sont réservés pour tous pays

(Copyright MCMXIX, by SOCIÉTÉ ANONYME DES EDITIONS RICORDI)

(Imprimé en Italie)

MUSIC
ML41-4086
WMC
3-6 89

A ma chère CLAIRE CROIZA

DANS L'IMMENSE TRISTESSE

Paroles de
B. GALERON DE CALONE

Musique de
LILI BOULANGER

CHANT

Lent

p grave

Dans l'immen - se tris - tes - - se

Lent

p

et dans le lourd silen - ce, Un pas se fait en - ten - dre, une for - me s'avan - ce,

Et vers une humble tom - be elle vient se pencher... O fem - me, en ce lieu saint,

mf

mf

Propriété SOCIÉTÉ ANONYME des EDITIONS RICORDI - PARIS.
Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangement sont réservés pour tous pays.
(Copyright MCMXIX, by SOCIÉTÉ ANONYME des EDITIONS RICORDI.)

cèdez.....

que viens-tu donc chercher.....

comme une cloche

Pour-quoi viens tu trou-

cèdez.....

p effacé

plus expressif

Ped. Ped. Ped.

sans rigueur

-bler la paix..... du ci-me - tiè - re?

p

intense

As-tu donc un tré-sor ca - ché.....

suivez

pp subito

mf *douloureux*

cresc:.....

.....sous....quelque pier - - - re,

sans hâte

Ou viens-tu mendier, à l'ombre des tom-

grave, ému

-beaux,.....Pau-vre vi - van - te,.... aux morts, un peu de leur re-pos?.....

mf

pp *pp*

p

8

2 Ped.

p simple

p sans

Non..... Rien de tout ce - la..... jusqu'i-ci ne l'a - mè - ne,..... (- La

pp soutenu, triste

expression

mf douloureux

lune en cet ins-tant é-clai-rait cet-te scè - ne,) Et ce que cette fem-me,

pp clair

mf expressif

comme une plainte

intense

(hé-las!..... le cœur se fend,.....) ce que cette femme

doulourcux

cédez

f très soutenu

expressif

vient chercher,..... c'est un frêle et graci-eux en-fant, qui

p doux

p subito

p

dort sur cet - te tom - be, et qui, dans sa chi - mè - - re,

cédez

pp

cresc:

cédez

pp enveloppé

un peu animé

Depuis qu'il a vu là..... disparaî tre sa mè - re, Doux ê - - tre!

un peu animé.....

cresc:.....

avec tendresse

cédez

s'imagine en son na - ïf es - poir qu'elle n'est que ca - ché - e et qu'il va la re -

.....*cédez*.....

mf en dehors les noires

pp

très expressif

mf

- voir..... Et l'on dirait, le soir, en vi - si - on se - crè - te,

p effacé

cédez

plaintif

p

p

Lors_que le blondenfant sent s'alour_dir sa tê - - - te,.....

cédez.....

cédez.....

ému et tendre.

p

mf profondément expressif

..... Et que sa pe_tite âme est lassede gémir,..... Que sa mè_re revientchan_

p

pp

p

mf expressif

p

pp

f sonore

p

retenu

_ter pour l'en_dor - mir.....

pp

doux

retenu

pp

expressif

pp

ppp

Ped.

Gargenville 1916

p